

CYBERGLOBE Culture

für automatisierte 3D-Aufnahmen



CYBERGLOBE Culture

Neue Maßstäbe der 3D-Technologie für den Kulturbereich

Der CYBERGLOBE Culture ist der weltweit erste 3D-Scanner, der durch seinen patentierten, transparenten Objektträger eine nahtlose, vollständige und automatisierte Erfassung von Objekten aus jedem Blickwinkel garantiert. Diese revolutionäre Technologie setzt neue Maßstäbe in der Objektdigitalisierung und kombiniert beispiellose Präzision mit herausragender Benutzerfreundlichkeit und Vielseitigkeit.

■ Höchste Präzision für kompromisslose Detailtreue

Wir verwenden hochmoderne Kamertechnologie, die selbst kleinste Details mit atemberaubender Genauigkeit erfasst. Ob winzige Strukturen auf einem Kunstwerk oder komplexe Verzahnungen in technischen Komponenten – der CYBERGLOBE Culture lässt kein Detail aus.

■ Intuitive Bedienung für mühelose Anwendung – komplett automatisiert

Entwickelt, um die 3D-Erfassung so einfach wie möglich zu machen: Die intuitive Benutzeroberfläche ermöglicht eine mühelose Bedienung, selbst für unerfahrene Anwender. Dank des automatisierten Scanprozesses können Objekte schnell und effizient digitalisiert werden. Sie müssen lediglich das Objekt platzieren und den Rest dem Gerät überlassen.

■ Lückenlose Perfektion

Die wohl herausragendste Eigenschaft des CYBERGLOBE ist seine Fähigkeit, Objekte von allen Seiten lückenlos aufzunehmen, ohne dass das Objekt bewegt, aufgebockt oder anderweitig fixiert werden muss. Dies spart nicht nur Zeit und Aufwand, sondern gewährleistet auch eine gleichbleibend hohe Qualität der Aufnahmen. Auch Objekte die sich bei einer Umplatzierung bewegen würden, können so erstmals digitalisiert werden

■ Keine aufwendige Nachbearbeitung

Im Gegensatz zu herkömmlichen 3D-Scannern, die oft eine aufwendige Nachbearbeitung der Texturen und Modelle erfordern, liefert der CYBERGLOBE Culture sofort verwendbare Ergebnisse. Die erfassten Daten sind direkt bereit für den Import in CAD-Software, 3D-Druckprogramme oder andere Anwendungen zur Weiterverarbeitung.

■ Vielseitigkeit für grenzenlose Einsatzmöglichkeiten

Der CYBERGLOBE Culture ist besonders für den Bereich des Kulturguts entwickelt, eignet sich aber auch hervorragend für den industriellen Bereich und Machine-Vision-Anwendungen. Egal ob Sie ein Kunstwerk digitalisieren, ein Modell für 3D-Druck erstellen oder ein Objekt für wissenschaftliche Zwecke untersuchen möchten – der CYBERGLOBE Culture ist Ihr zuverlässiger Partner.

■ Mobil & kompakt

Durch das kompakte Design und das geringe Gewicht sind Sie in der Lage das System schnell auf- und abzubauen. Es kann somit an jedem Ort eingesetzt werden. Ob im Magazin, der Werkstatt oder direkt in der Ausstellung.



■ Vollautomatisch

Dank der vollautomatischen Funktionalität müssen Sie lediglich das Objekt platzieren und den Rest dem Gerät überlassen. Der CYBERGLOBE Culture übernimmt die gesamte Aufnahme-prozedur eigenständig.

■ Integriertes Licht

Der CYBERGLOBE Culture ist mit einer integrierten Beleuchtung ausgestattet, die eine homogene Ausleuchtung des Objekts sicherstellt. Dadurch werden Schatten und Reflexionen effektiv vermieden, was zu hochpräzisen Aufnahmen führt. Die Beleuchtung ist konservatorisch, UV- und Infrarot-frei.

■ Flexible und bewegliche Objekte

Aufgrund des besonders patentierten Objektträgers kann der CYBERGLOBE Culture als einziges Gerät am Markt auch flexible und bewegliche Objekte digitalisieren.

■ Hochauflösende Texturen

Der CYBERGLOBE Culture erfasst Texturen hochauflösend mit 300 ppi. Dank der perfekten Ausleuchtung werden die Texturen schattenfrei aufgenommen, was zu einer außergewöhnlichen Detailtreue führt.

■ Materialschonend

Materialschonendes Scanverfahren durch berührungsfreies Scannen und konservatorischer Beleuchtung

■ Farbverbindlich dank True Color Converter

Durch den integrierten True Color Converter werden vor dem Modellierungsprozess alle gescannten Images auf Ihre Farbverbindlichkeit hin überprüft und gegebenenfalls korrigiert. Die Ergebnisse sind somit Farbgetreu und entsprechen den geltenden Standards zur Farbwiedergabe.

Scanner-Spezifikationen

Technische Daten

Sensor	80 Megapixel Kamera
Beleuchtung	4 x LED-Beleuchtung (UV-/IR-frei)
Auflösung	Texturauflösung 300 ppi
Objektgröße	430 x 430 x 430 mm
Scanzeit	ab 5 Minuten
Durchsatz	70-120 Objekte / Tag
Dateiformate	obj / stl
Software	Automatisierte Scansoftware 3D Modellierungssoftware (optional)

Wartung per Fernservice möglich.
Technische Änderungen vorbehalten.



CYBERGLOBE Culture

Jetzt QR-Code scannen und mehr über die vielseitigen Einsatzgebiete und das modulare Konzept des CYBERGLOBE Culture erfahren



MICROBOX GmbH

Hohe Straße 4-6
61231 Bad Nauheim
+49 (0) 6032 34 02 0
mail@book2net.net
www.book2net.net

Quality made in Germany
book2net ist eine Marke von **MICROBOX**

